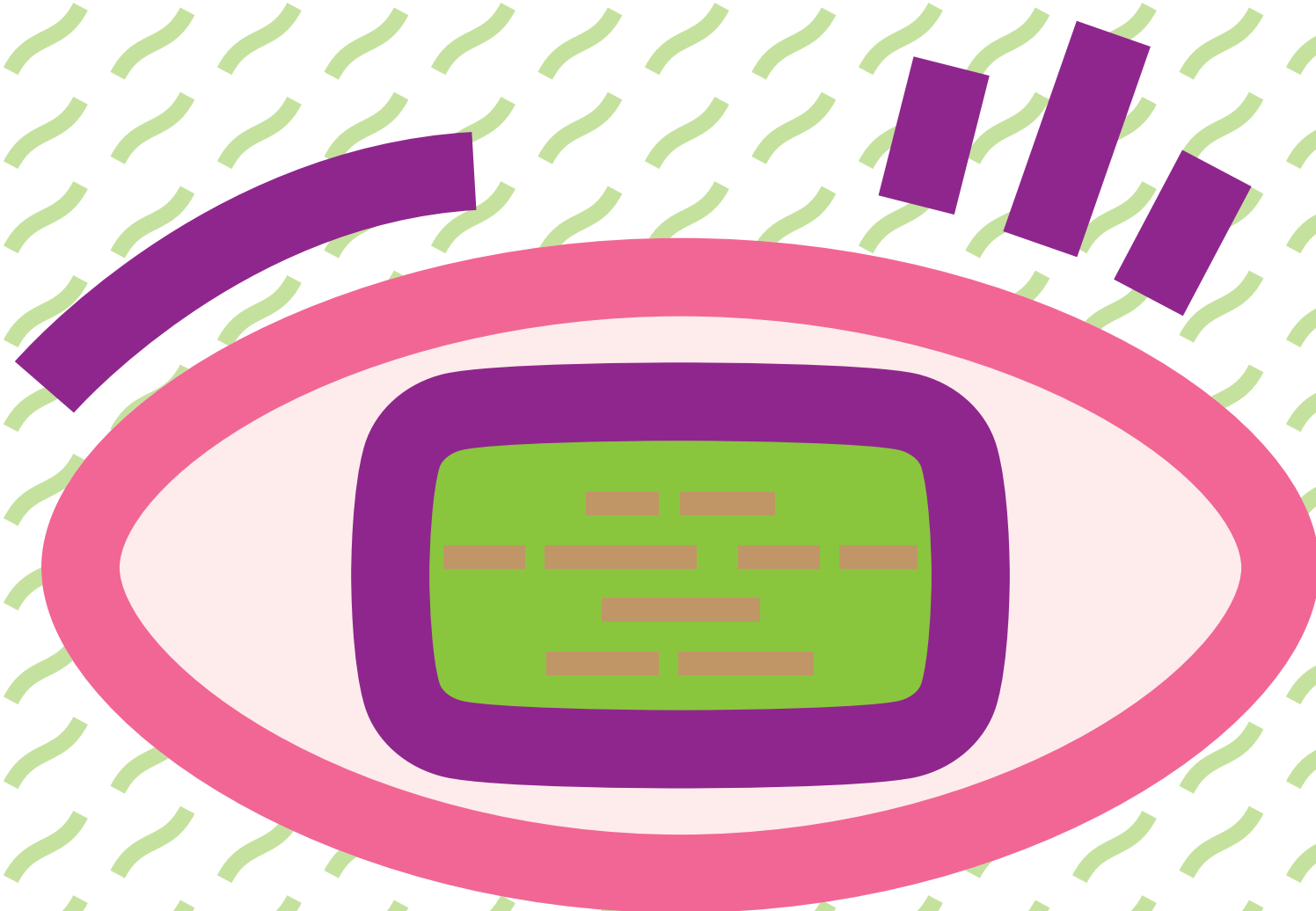


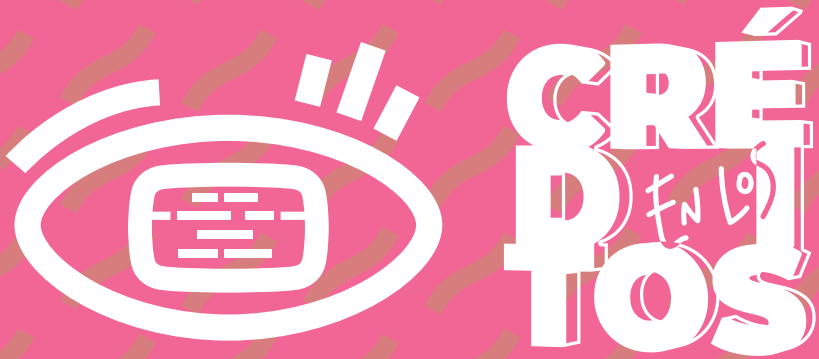
CRE P TOS

*Vintage
edition*



26 / 27 NOV 25

Aula Magna
Facultad Ciencias de la Comunicación



Bienvenidos a **EN LOS CRÉDITOS IV, Edición Vintage**

Está a punto de dar comienzo la cuarta entrega de **EN LOS CRÉDITOS**, este año en su Edición Vintage. Dos jornadas de masterclasses impulsadas por la Asociación Cultural **La Leonera** y el **Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la UMA**, con el patrocinio de diversos grupos de investigación de la Universidad de Málaga, la **Andalucía Film Commission** y otras entidades colaboradoras. Las sesiones estarán moderadas por **Melina Frías**, directora del evento, y darán protagonismo a algunos de los oficios más desconocidos del audiovisual. Los invitados e invitadas son profesionales del sector audiovisual nacional e internacional que han participado en producciones como *La Virgen Roja*, *El laberinto del fauno*, *La Peste*, *Dragonkeeper*, *Buñuel en el laberinto de las tortugas*, *Star Wars*, *Juego de Tronos* o *Venom 3*.

Miércoles 26 y jueves 27 de noviembre

Facultad de Ciencias de la Comunicación

(Aula Magna, Salón de Grado y Galería Central)

Como novedad, este año presentamos la exposición interactiva **SOMOS EL VINTAGE DE 2050**, en Galería Central, donde los asistentes podrán casi tocar con la yema de los dedos los primeros años de la facultad.

Y es que este 2025 queremos salir del Aula Magna y ocupar nuevos espacios para reflexionar sobre la evolución de la educación, el cine y de la propia Facultad durante las últimas dos décadas. Esta mirada al pasado reciente nos invita también a imaginar el futuro de manera interactiva: cómo veremos este edificio y a quienes lo habitarán dentro de 20 años. Porque, aunque parezca mentira, nosotros, con toda nuestra tecnología e IA, somos ya “*lo retro*” de 2050, aquello que parecerá antiguo en dos décadas más. Estas charlas “*que nunca te dieron*” forman parte de unas jornadas que, tras tres ediciones, siguen acercando al alumnado y al público general los oficios menos visibles de la industria audiovisual. Todo ello en dos jornadas de puertas abiertas en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga.

Entrada gratuita hasta completar aforo

#vintage2050



**26/27
NOV
25** **MÁ
LA
GA**



ESTE AÑO:

CRÉDITOS
EN LO

vale

1

crédito

Incripciones Abiertas Aquí

*** Se requiere asistencia al 80% de las actividades
del miércoles 26 y jueves 27 de noviembre 2025
para la convalidación de un crédito ECTS
y diploma por la UMA**

MIÉRCOLES 26

de noviembre
de 12.30h. a 20.30h

12:30h.

| **Melina Frías**

MASTERCLASS: ARQUITECTURA DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL



14:00h. – 17:00h.

| DESCANSO

17:00h.

| **Matías Boero y Sylvie Leray (Reverso Films)**

MASTERCLASS: DEL CAJÓN A LA GRAN PANTALLA



18:00h.

| **Rafa Guadamuro (Modexpor)**

CHARLA: EN SENTIDO FIGURADO



19:00h.

| MERIENDA

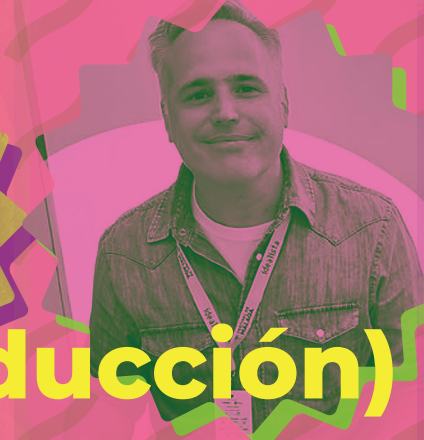
19:30h.

| **Reyes Revilla (Directora de Producción)**

| **Ignacio Alaniz (1st AD)**

| **Salvador Simó (Director. Goya 2020)**

CHARLA: ANIMACIÓN: UN PUNTO DE VISTA INTEGRAL
SOBRE LA DIRECCIÓN Y LA PRODUCCIÓN



JUEVES 27

de noviembre
de 9.30h. a 21.30h

9:30h.

| **Delia Márquez (Agudeza Visual)**

TALLER: DESARROLLO Y FINANCIACIÓN DE CORTOMETRAJES.



11:15h.

| DESCANSO

11:45h.

| **Delia Márquez (Agudeza Visual)**

TALLER: DESARROLLO Y FINANCIACIÓN DE CORTOMETRAJES.

13:30h. – 17:00h.

| DESCANSO

16:30h.

| **Rafatal Robles / Paz Jiménez / Ádel Kháder**

MESA REDONDA: LAS PRIMERAS VECES



18:00h.

| **Miguel Rodríguez**

MASTERCLASS: CONTAR HISTORIAS, COMO SEA

MANUAL DE SUPERVIVENCIA PARA REALIZADORES EN TIEMPOS DE IA



19:00h.

| MERIENDA

19:30h.

| **Javier Alvariño (Goya 2024 Mejor Dirección de Arte)**

MASTERCLASS: LA VIRGEN ROJA



21:30h.

| **Cena de Ponentes**

FIN DE FIESTA en el restaurante OJOPATIO



CRÉDITOS EN LOS TOS



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

Campus De Teatinos,
Calle de León Tolstoi s/n, 29010, MÁLAGA.
<https://maps.app.goo.gl/jXchLeowP5Xa1EGx8>

METRO: Estación ‘UNIVERSIDAD’

BUS URBANO: Líneas 7, 11 Y 22.



**26/27
NOV
25**



**MÁ
LA
GA**



CRÉPUSCULOS EN LOS PANTANOS

26/27
NOV
25



MÁ
LA
GA

Organiza



Patrocina



Colabora

